

寄稿

『大志を抱く若者たち』

市内外の若手プロフェッショナルたちに、原稿をお願いしました。広く活躍するみなさんたちに、活動や故郷への思いを語っていただきます。

一般社団法人富士宮市地域力再生総合研究機構

代表理事 田邊 元裕

「足止め要素を真逆に！実行できる形に落とし込み行動するまちづくりへ」

まちづくりの課題という、なにかと「通過型」「宿泊施設」「駐車場」「大型店舗」等が問題に挙げられる事が多いようです。

それらは必要性・重要性はわかっていても中々すぐに着手・解決できない事が多いし、出来たとしても五年も十年もかかってようやくという事もよくある話です。

もちろん、行政などを中心に、中期の計画・ビジョンの中に、そうしたものを組み込んでいくことは当然に必要なのは確か。でも「もったいなく」なるとなると、魅力ある店舗なりサービスがあってもそのインフラ、待っているだけでは何も変わりません。八月二十五日、高橋の視点から地域活性化等について学び行動する「富士宮高校会議所」のメンバーが、商店街をいかに活性化させるか、というワーク

シヨップを行い、私も一緒に参加しました。ライブハウスやカフェ、図書館、ワイファイ環境完備の勉強スペースなど、若者たちに必要のある施設やサービスを作る、まちづくりそのものをドラマやアニメ化する提案をする、ゆるくないキャラ活用、今あるものを再発見して情報発信する、など、若者らしい沢山の柔軟な意見が飛び交っていました。どの案も楽しく面白かったです。

彼らが導き出した結論の中に「考えたことを『実行』する事」という大事な一言が。これには本当に強く共感しました。実行には大抵やっかいな課題がつきまといまいます。

▲案が奇抜すぎる
▲壮大過ぎて実行不能
▲皆の賛成を求めがち
▲失敗を怖れる
▲多人数で責任分散
▲補助金に縛られる
▲利益が考慮されない
▲連携概念が欠如
▲情報発信不足

必要な事なのは確か。でも「もったいなく」なるとなると、魅力ある店舗なりサービスがあってもそのインフラ、待っているだけでは何も変わりません。八月二十五日、高橋の視点から地域活性化等について学び行動する「富士宮高校会議所」のメンバーが、商店街をいかに活性化させるか、というワーク

●他人事で白けている
●明確な目標が不明確
●一度の失敗で諦める
●他力本願で動かない
●撤退のルールが無い
●手順に現実味がない
●など枚挙にいとまがありません。でも、この「真逆」を考えれば突破口は見えてくるような気がします。

●地味案でも積み重ね
●反対者が居ても実行
●低リスクから始める
●少人数でスタート
●補助金に頼らない
●しっかり利益計画
●得意な人と連携
●徹底的に情報発信
●自分事として取り組む
●目標・指標を明確に
●検証して何回も挑戦
●自ら動く仲間を連帯
●撤退のルールづくり
●実現可能な手順構築
●他にも要素は一杯ある
●実行する「という点」はすべてに共通しています。

足止めているものが何なのかを知り、それを取り除くことで、突破口は切り開けるのではないのでしょうか。

富士宮高校会議所 New Wave Project 8/25 14:00-16:30

風祭川について知ろう！
六葉子の出店
西町小劇場
中高生で考える富士宮の今後

富士宮高校会議所から連絡
090-5008-5439

平成30年度(公社) 全国公立文化施設協会主催西コース

「松竹大歌舞伎」

公演9月5日開催



公益財団法人富士市文化振興財団は9月5日(水)、「松竹大歌舞伎」公演を富士市ロゼシアター中ホールで開催する。

▽開催日 平成30年9月5日(水)

▽時間
★昼の部 12時30分
★夜の部 17時開演
17時30分開演

▽会場 富士市文化会館ロゼシアター(富士市藤原町1750)

▽演出 義経千本桜 道行初音 義経千本桜 川連法眼

▽主な出演者 片岡愛之助・市川門之助・中村孝太郎・中村松江・市川猿弥・上村吉弥・中村寿治郎

▽チケット販売 1階席 6000円、2階席 5000円、学生1000円(全席指定・税込) ※未就学児入場不可

▽チケット販売 1階席 6000円、2階席 5000円、学生1000円(全席指定・税込) ※未就学児入場不可

▽問い合わせ 054-2500(9時~22時)

「第35回読売書法展」 3人が秀逸受賞

加藤祥華(漢字) 渡辺直子(かな)・中野聡(篆刻)

第35回読売書法展(主催・読売新聞、読売書法会)が29日まで東京・上野公園の東京都美術館で、また24日から9月2日まで東京・六本木の国立新美術館で開催される。

「第35回読売書法展」には、全国の書家・書道愛好家が、漢字・かな・篆刻・調和の各部門に多数の応募作品を寄せた。

厳正な審査の結果、8月1日に各部門の入賞入選作品が発表された。同展は、書道の普及と書芸術の向上を目的に行われるもので、漢字・かな・篆刻・調和の4部門で選ばれた秀作や役員作品が展示される。

富士宮地区関係の役員出品と入賞入選者は

▽入賞・入選
漢字 加藤祥華
かな 渡辺直子
篆刻 中野聡

漢字 赤堀秀峰・一瀬紅苑・井出秀岳・永田秀幸・望野秀鳳・森白
かな 若澤裕子・岩堀春幸・松原英子・渡邊見身・渡邊麗水

調和 皆川美沙

▽入賞・入選
漢字 加藤祥華
かな 渡辺直子
篆刻 中野聡

漢字 赤堀秀峰・一瀬紅苑・井出秀岳・永田秀幸・望野秀鳳・森白
かな 若澤裕子・岩堀春幸・松原英子・渡邊見身・渡邊麗水

臨時職員(保健師・看護師)募集

市健康増進課(保健センター)

富士宮市健康増進課(保健センター)は、臨時職員の保健師または看護師を次の通り募集している。

▽募集人員 保健師 1名
看護師 1名

05富士宮市宮原12-1 富士宮市健康増進課(保健センター)
0544-22-727(担当:松本まで)

富士中央青果市況

| | |
|-------------|-----------|
| 白菜(15*o) | 1620-2160 |
| キャベツ(10*o) | 972-1080 |
| レタス(5*o) | 864-1080 |
| キュウリ(5*o) | 432-3240 |
| トマト(4*o) | 432-3024 |
| はねぎ(1束) | 11-140 |
| 大根(10*o) | 1080-1620 |
| 人参(10*o) | 1080-2160 |
| パレイシヨ(10*o) | 540-2160 |
| 生シイ(100*?) | 32-173 |
| 玉ねぎ(20*o) | 1080-3240 |
| らっかせい(1*o) | 108-1296 |
| 幸水(10*o) | 648-5400 |
| もも(5*o) | 2160-4320 |
| デラウェア(2*o) | 2160 |
| ハウスみかん(5*o) | 2160-6480 |

富士宮映画情報

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>検察側の罪人 (2時間20分) 08:30 11:05 13:40 17:40 20:20</p> <p>マンマミーア! [2D字幕] ヒアウィーゴ (2時間10分) 08:25 13:00 15:30 18:00 20:40</p> <p>映画ドライブヘッド (1時間06分) トミカハイパーレスキュー機動救急警察 08:20 10:35 13:50 16:15</p> | <p>銀魂2 掟は破るためにこそある (2時間30分) 09:45 12:30 15:15 17:15 20:25</p> <p>オーシャンズ8 [2D字幕] 15:00 20:30 (2時間04分) 僕のヒーローアカデミア (1時間51分) THE MOVIE~2人の英雄(ヒーロー) 10:50</p> <p>センセイ君主 (1時間59分) 18:20</p> | <p>ミッション・イン・ポッシブル /フォールアウト [2D字幕] 12:00 20:00 (2時間41分)</p> <p>劇場版コード・ブルー ドクターヘリ緊急救命 10:20 13:00 15:40 17:50 20:35</p> <p>インクレディブルファミリー [2D吹替] 同時上映『Ba o』 08:40 11:15 15:15 (2時間19分)</p> | <p>未来のミライ (1時間52分) 08:15</p> <p>ジュラシック・ワールド/炎の王国 [2D吹替] (2時間23分) 18:00</p> <p>劇場版ポケットモンスター みんなの物語 08:25</p> <p>『上映作品は、事前の告知なく終了する場合があります。予めご了承下さい。』</p> |
|---|--|---|---|

入場料金 ○一般=1,800円 ○小中学生=1,000円 ○幼児=900円 ○ハッピーファースト(毎月1日)1,100円 ○ハッピーマンデー(毎週月曜日)1,100円 ○ハッピー55(G.G)(毎日55歳以上)1,100円 ○ハッピーモーニング(平日朝10時台までの上映)1,300円 ○ハッピーナイト(毎日20時以降の上映)1,300円 ※すべて税込 詳しいことはイオンシネマ富士宮(☎28-2222)